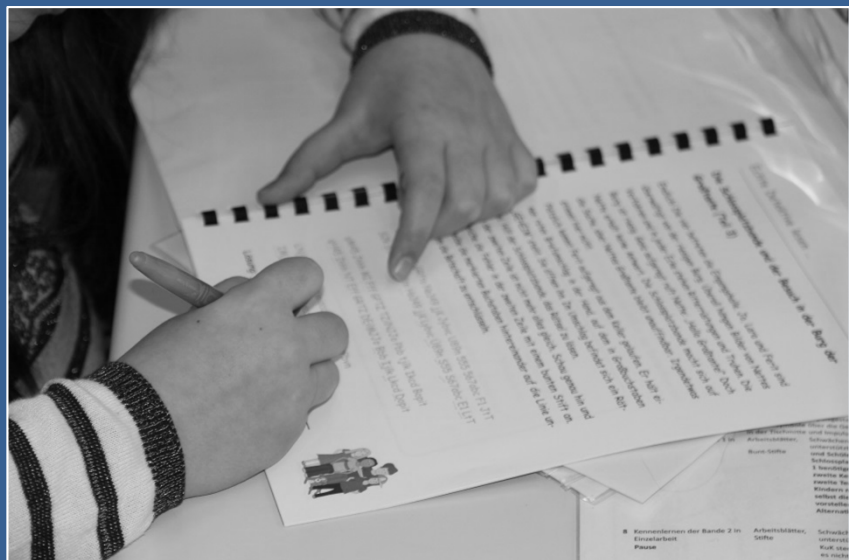


Hans-Joachim Jürgens

# Witze, Kinderlieder und Textverstehen

Zur Bildung globaler Kohärenz  
beim Lesen kurzer Texte



**FabaFö-Onlinebeiträge  
zur systematischen schulischen  
und außerschulischen  
Leseförderung  
in der digitalen Welt (XXIV)**



Hans-Joachim Jürgens

# **Witze, Kinderlieder und Textverstehen**

Zur Bildung globaler Kohärenz  
beim Lesen kurzer Texte

WWU Münster

**FabaFö-Onlinebeiträge  
zur systematischen schulischen  
und außerschulischen  
Leseförderung  
in der digitalen Welt**

**XXIV**

Hans-Joachim Jürgens

# **Witze, Kinderlieder und Textverstehen**

Zur Bildung globaler Kohärenz  
beim Lesen kurzer Texte

Hans-Joachim Jürgens: Witze, Kinderlieder und Textverstehen. Zur Bildung globaler Kohärenz beim Lesen kurzer Texte (= FabaFö-Onlinebeiträge zur systematischen schulischen und außerschulischen Leseförderung in der digitalen Welt. Band 24), Münster: WWU 2018.

## **Impressum**

© 2018 by Hans-Joachim Jürgens, Münster

Alle Rechte vorbehalten. Vervielfältigung, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung des Autors.

Lehrerinnen und Lehrer dürfen die Kopiervorlagen in Klassensatzstärke für ihren Unterricht ausdrucken.

Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Germanistisches Institut, Schlossplatz 34, 48143 Münster

### **Kontakt:**

[hajo.juergens@uni-muenster.de](mailto:hajo.juergens@uni-muenster.de)

Hans-Joachim Jürgens

# **Witze, Kinderlieder und Textverstehen**

**Zur Bildung globaler Kohärenz  
beim Lesen kurzer Texte**





# Dank

Zuallererst möchte ich herzlich der Stiftung der Sparkasse Münsterland Ost danken, die die Erstellung und Publikation dieses vierundzwanzigsten Materialienbandes zur systematischen Förderung von Lesekompetenz in und außerhalb der Schule durch ihre großzügige finanzielle Unterstützung ermöglicht hat.

Für Korrekturgänge, Literaturrecherchen, spannende Anregungen und vertiefende Diskussionen im Kontext der Materialienerstellung danke ich herzlich unseren Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster: Anneke Noah, Lukas Sarbok, Judith Waltermann, Marcel Meyering, Sina Jansen, Christian Loos, Nora Kemper, Sophie Dannemann, Patricia Pantke und Regina Seidlitz.

Danken möchte ich auch herzlich den Lehrerinnen und Lehrern der Mosaik-Grundschule in Münster Gievenbeck, in der wir unter der kundigen Beratung des Schulleiters Fredon Salehian Unterrichtsmaterialien erproben durften.

Ebenso gilt mein großer Dank den Schülerinnen und Schülern der vierten Klassen der Mosaik-Grundschule, die an den Erprobungen mit größtem Engagement teilgenommen und uns durch ihr freundliches Feedback wesentlich bei der Optimierung der Materialien geholfen haben. Ebenso unverzichtbar waren die Rückmeldungen der Studierenden und Lehrkräfte, die mit unseren Materialien gearbeitet haben. Auch ihnen sei hiermit herzlich gedankt!

Francesca Feldmann hat für das Gesamtprojekt „Systematische schulische und außerschulische Leseförderung in der digitalen Welt. Die Schlossplatzbande“ die Figuren der Schlossplatzbande gezeichnet und ihnen so einen visuellen Charakter gegeben, der die Kinder begeistert. Vielen herzlichen Dank!

Ganz besonderer Dank gilt auch Lisa Blumendeller, die mit sehr viel Liebe zum Detail und anregenden Ideen alle Illustrationen eigens für diese Unterrichtsmaterialien erstellt hat.

Nicht zuletzt möchte ich meiner Familie danken, die immer verständnis- und liebevoll reagiert hat, wenn ich auch in meiner Freizeit an diesen Materialien gearbeitet habe.

Hans-Joachim Jürgens

09. August 2018

# Inhaltsverzeichnis

|   |          |    |
|---|----------|----|
| 1. Zum Aufbau der Materialienreihe  |          | 13 |
| 2. Anleitungs- und Metakognitionsmaterialien für die Schülerinnen und Schüler |          | 15 |
| Anleitung zur Verwendung der Materialien für die Schülerinnen und Schüler     | KV 24/0a | 16 |
| Ausbildungsprotokoll für die Schülerinnen und Schüler                         | KV 24/0b | 17 |
| 3. Witze, Kinderlieder und Textverstehen                                      |          | 18 |
| Detektivübung: Stimme verstellen  | KV 24/1  | 19 |
| Detektivübung: Flüstern üben  | KV 24/2  | 20 |
| Detektivübung: Zeitungsnachricht  | KV 24/3  | 21 |
| Detektivübung: Kinderlieder I   | KV 24/4  | 23 |
| Detektivübung: Kinderlieder II  | KV 24/5  | 24 |
| Detektivübung: Witz 1 (Kombinieren)   | KV 24/6  | 25 |
| Detektivübung: Witz 2 (Kombinieren)   | KV 24/7  | 26 |

|                                     |          |    |
|-------------------------------------|----------|----|
| Detektivübung: Witz 3 (Kombinieren) | KV 24/8  | 27 |
| Detektivübung: Witz 4 (Kombinieren) | KV 24/9  | 28 |
| 4. Lösungen                         |          | 29 |
| Detektivübung: Stimme verstellen    | KV 24/11 | 30 |
| Detektivübung: Flüstern üben        | KV 24/21 | 31 |
| Detektivübung: Zeitungsnachricht    | KV 24/31 | 32 |
| Detektivübung: Kinderlieder I       | KV 24/41 | 34 |
| Detektivübung: Kinderlieder II      | KV 24/51 | 35 |
| Detektivübung: Witz 1 (Kombinieren) | KV 24/61 | 36 |
| Detektivübung: Witz 2 (Kombinieren) | KV 24/71 | 37 |
| Detektivübung: Witz 3 (Kombinieren) | KV 24/81 | 38 |
| Detektivübung: Witz 4 (Kombinieren) | KV 24/91 | 39 |

## Zum Aufbau der Materialienreihe

Der vorliegende Band ist der vierundzwanzigste einer Reihe, in der Unterrichtsmaterialien in modularisierter Form zur systematischen Förderung von Lesekompetenz im Sinne von Rosebrock/Nix<sup>1</sup> in und außerhalb der Schule zur Verfügung gestellt werden.

Die Gesamtreihe richtet sich sowohl an Lehrerinnen und Lehrer, die in den Klassenstufen 4 (Primarstufe) und 5 (Sekundarstufe I, alle Schulformen) unterrichten, als auch an Lehrkräfte in Förder- und Nachhilfeinstitutionen sowie an Eltern, die ihre Kinder bei der Ausweitung ihrer Lesekompetenz unterstützen möchten.

Jeder Band der Reihe ist anderen Modulteilern des auf systematische Leseförderung zielenden Programms gewidmet. Eine Übersicht mit den Modulen des Gesamtförderkonzepts bringt die *Abbildung 1* auf der folgenden Seite zur Darstellung.

Der vorliegende Band bietet Materialien mit der Schlossplatzbande zur Förderung des Textverstehens im Sinne der Bildung globaler Kohärenz<sup>2</sup>. Er gehört zum **Modul 4** *Training der Lesefertigkeiten*<sup>3</sup>.

---

<sup>1</sup> Cornelia Rosebrock und Daniel Nix: Grundlagen der Lesedidaktik und der systematischen schulischen Leseförderung. 8. korrigierte Aufl. Baltmannsweiler 2017.

<sup>2</sup> Vgl. Rosebrock/Nix 2017, S. 18.

<sup>3</sup> Vgl. ebenfalls sehr empfehlenswert: Andrea Bertschi-Kaufmann, Petra Hagendorf, Gerd Kruse, Katharina Rank, Maria Riss u. Thomas Sommer: Lesen. Das Training. Stufen I und II. Lesefertigkeiten – Lesegeläufigkeiten – Lesestrategien. Donauwörth 2008. Siehe ferner: Gerd Kruse: Das Lesen trainieren: Zu Konzepten von Leseunterricht und Leseübung. In: Andrea Bertschi-Kaufmann (Hg.): Lesekompetenz – Leseleistung – Leseförderung. Grundlagen, Modelle und Materialien. Seelze-Velber 2008, S. 176-189, hier insb. S. 182-183.

Den Materialien vorangestellt sind eine Übungsanleitung sowie ein Ausbildungsprotokoll zum selbstregulierenden Lernen der Schülerinnen und Schüler.<sup>4</sup>



Abbildung 1

---

<sup>4</sup> Vgl. Bertschi-Kaufmann u.a. 2008, S. 1 u. z.B. S. 5.



# Anleitungs- und Metakognitionsmaterial für die SuS



# Detektiv- und Leseausbildung



Die Ausbildung ist in mehrere Abschnitte eingeteilt.

Deine Lehrerin bzw. dein Lehrer wird dir für jeden Abschnitt deiner Ausbildung zum/zur Detektiv/in und Leser/in eine Reihe von Übungen zusammenstellen, die ganz genau für dich passen.

Mache einige dieser Übungen bitte täglich. Du sollst es aber nicht übertreiben. Zehn intensive und konzentrierte Minuten pro Tag reichen vollständig aus und sonntags hast du frei.

Übungen, die dir schwerfallen, kannst du nach einiger Zeit noch einmal wiederholen. Übung macht die Meisterin/den Meister.

Trage bitte alle Übungen, die du gemacht hast, in dein Ausbildungsprotokoll ein.

Wenn du einen Ausbildungsabschnitt geschafft hast, belohne dich selbst, z.B. mit einem Eis.



# Detektiv- und Leseausbildung



Dein Name .....

Modul 4/Witze und Kinderlieder

| Name der Detektivübung | Datum | Y | YY | YYY | YYYY |
|------------------------|-------|---|----|-----|------|
|                        |       |   |    |     |      |
|                        |       |   |    |     |      |
|                        |       |   |    |     |      |
|                        |       |   |    |     |      |
|                        |       |   |    |     |      |
|                        |       |   |    |     |      |
|                        |       |   |    |     |      |
|                        |       |   |    |     |      |
|                        |       |   |    |     |      |
|                        |       |   |    |     |      |
|                        |       |   |    |     |      |
|                        |       |   |    |     |      |

- Y Die Detektivübung fiel mir sehr leicht.
- YY Die Detektivübung fiel mir leicht.
- YYY Die Detektivübung fiel mir schwer.
- YYYY Die Detektivübung fiel mir sehr schwer.





# Materialien



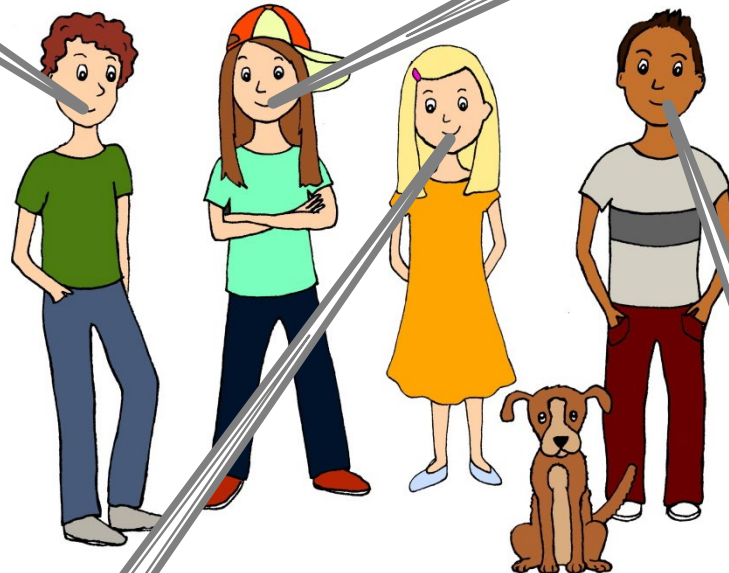


## Detektivübung: Stimme verstellen

In den folgenden Aussagen zum Thema „Stimme verstellen“ steht ein Satz, der nicht hineingehört. Streiche diesen rot durch.

Wenn du nicht möchtest, dass jemand deine Stimme am Telefon erkennt, haben wir einen guten Tipp für dich.

Du kannst einfach ein Taschentuch über das Mikrofon legen. Rufe dann einen Freund an. Die Katze ist eine Glückskatze.



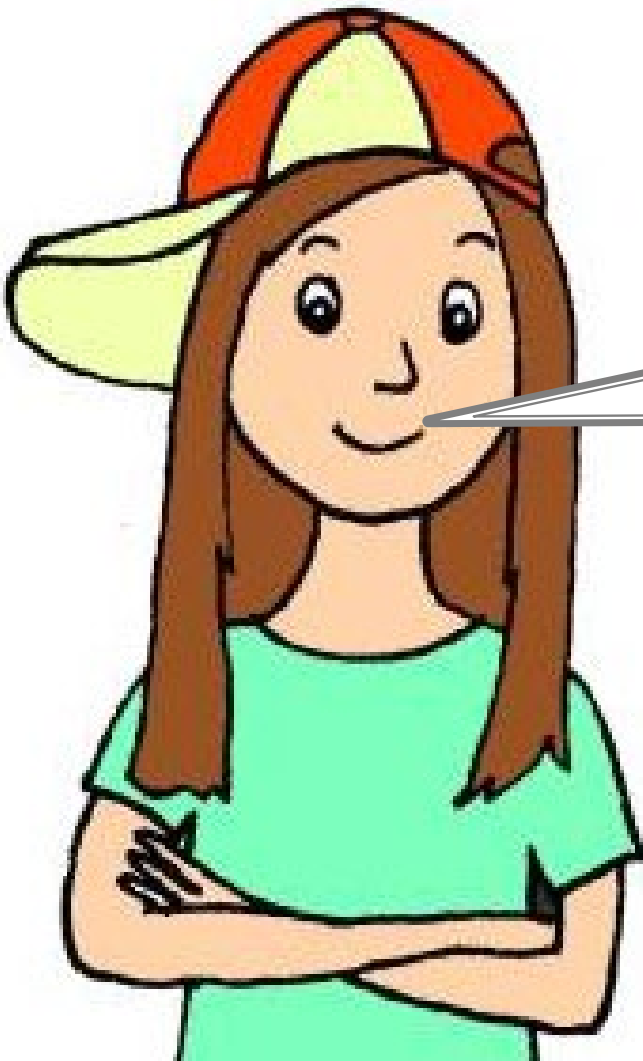
Wenn dieser Freund deine Stimme am Telefon nicht erkennt, hilft das Taschentuch, deine Stimme zu verstellen.

Falls er dich trotz des Taschentuchs erkannt hat, solltest du dir beim Sprechen noch zusätzlich die Nase zuhalten. Jetzt erkennt dich keiner mehr an der Stimme.



## Detektivübung: Flüstern üben

In dem folgenden Tipp von Nette steht ein Satz, der nicht hineingehört. Streiche diesen rot durch.



Liebe Freunde,  
als Detektiv muss man seinen Freunden manchmal etwas leise zuflüstern, das die Verdächtigen nicht hören sollen. Das ist gar nicht so einfach. Man kann sich ja nicht einfach hinüberbeugen und in das Ohr flüstern. Das würde den Verdächtigen auffallen. Der Spatz hätte dann die Mauser. Man muss flüstern, ohne die Lippen zu bewegen. Wir haben das im Bus, wenn uns Leute gegenüber saßen, geübt, bis wir es konnten. Viel Spaß beim Üben!



## Detektivübung: Zeitungsnachricht

In der Zeitung stand die folgende Nachricht:

### **Täter auf frischer Tat ertappt**

#### **Schlossplatzbande wieder erfolgreich**

MÜNSTER. Gestern am späten Nachmittag hat eine Gruppe von vier Kindern, einem Hund und einem Affen einen dreisten Dieb in der Münsterschen Fußgängerzone bei einem Handtaschenraub erwischt. Während der Hund den 32-jährigen Täter am Flüchten hinderte, riefen die Kinder mit dem Handy die Polizei. Diese traf wenige Minuten später ein und nahm den Handtaschenräuber in Gewahrsam.

Schreibe die passenden Fragen zu den folgenden Antworten. Beachte dabei die Fragewörter:

**Was? Wann? Wer? Wo? Warum? Wie?**

---

Die Schlossplatzbande hat den Handtaschenräuber erwischt.



---

Der Handtaschenraub hat sich in der Münsterschen Innenstadt ereignet.

---

Die Schlossplatzbande hat in der Münsterschen Fußgängerzone einen Handtaschenräuber erwischt, gestellt und der Polizei ausgeliefert.

---

Der Handtaschenraub und die Verhaftung des Räubers erfolgten am späten Nachmittag.

---

Zuerst haben die Kinder den Täter beobachtet, ihn dann gestellt und mit dem Hund in Schach gehalten. Schließlich haben sie mit ihrem Handy die Polizei gerufen.

---

„Man darf keine Handtaschen rauben. Deswegen haben wir eingegriffen“, erläutert Jo.



## Detektivübung: Kinderlieder I

Heute machen wir eine lustige Übung. Jemand hat die Verse von Kinderliedern durcheinander geschüttelt. Es wäre sehr nett, wenn du sie wieder in Ordnung bringen könntest.

|           |                                  |
|-----------|----------------------------------|
| Unordnung | kleiner bin ein Ich König        |
| Ordnung   | Ich bin ein kleiner König        |
| Unordnung | Tanzbär Ich dicker ein bin       |
| Ordnung   |                                  |
| Unordnung | regnet regnet Erde es die es , , |
| Ordnung   |                                  |
| Unordnung | sind Vögel schon alle da         |
| Ordnung   |                                  |
| Unordnung | Schnee lief Katze A die B im C , |
| Ordnung   |                                  |
| Unordnung | tanz komm mir Brüderchen mit ,   |
| Ordnung   |                                  |





## Detektivübung: Kinderlieder II

Heute machen wir eine lustige Übung. Jemand hat die Verse von Kinderliedern durcheinander geschüttelt. Es wäre sehr nett, wenn du sie wieder in Ordnung bringen könntest.

|           |                                  |
|-----------|----------------------------------|
| Unordnung | Zylinderhut schön ein ist        |
| Ordnung   | Schön ist ein Zylinderhut        |
| Unordnung | Kuckuck Esel der und der         |
| Ordnung   |                                  |
| Unordnung | rasen Affen Wald den durch die   |
| Ordnung   |                                  |
| Unordnung | Kind Dornröschen schönes ein war |
| Ordnung   |                                  |
| Unordnung | dem Chinesen Kontrabass drei mit |
| Ordnung   |                                  |
| Unordnung | Küche die in Hund ein kam        |
| Ordnung   |                                  |







## Detektivübung: Witz 1 (Kombinieren)

Bei dem folgenden Witz stimmt die Reihenfolge der Sätze nicht. Schreibe die Zahlen 1 bis 4 in die Kreise vor den Sätzen, um die Sätze in dem Witz in der richtigen Abfolge vorlesen zu können.

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <input type="radio"/> | Da kommt plötzlich ein brauner Hund vorbei. Er sieht eine der Filmrollen, geht darauf zu und frisst sie einfach auf.      |
| <input type="radio"/> | Da antwortet der Hund: „Das Buch fand ich echt besser.“   |
| <input type="radio"/> | In Münster wird wieder ein Krimi gedreht. Das Filmteam macht gerade Pause. Unbeaufsichtigt liegen alle Sachen am Filmset. |
| <input type="radio"/> | In dem Moment stolziert eine weiße Katze am Filmset vorbei und fragt den schmatzenden Hund: „Und, wie ist die Rolle?“     |

Lest euch danach die Witze abwechselnd vor.





## Detektivübung: Witz 2 (Kombinieren)

Bei dem folgenden Witz stimmt die Reihenfolge der Sätze nicht. Schreibe die Zahlen 1 bis 4 in die Kreise vor den Sätzen, um die Sätze in dem Witz in der richtigen Abfolge vorlesen zu können.

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <input type="radio"/> | Lächelnd antwortet der Bruder seiner Schwester: „Klar weiß ich das, eine Blindschleiche ist ein verrücktes Huhn.“                    |
| <input type="radio"/> | Der Bruder sagt: „Ich habe doch gesagt, dass es verrückt ist.“   |
| <input type="radio"/> | Die Schwester fragt ihren großen Bruder: „Weißt du, was eine Blindschleiche ist?“  |
| <input type="radio"/> | Daraufhin antwortet die Schwester: „In meinem Buch hier steht aber, dass eine Blindschleiche sich auf dem Boden entlang schlängelt.“ |

Lest euch danach die Witze abwechselnd vor.





## Detektivübung: Witz 3 (Kombinieren)

Bei dem folgenden Witz stimmt die Reihenfolge der Sätze nicht. Schreibe die Zahlen 1 bis 4 in die Kreise vor den Sätzen, um die Sätze in dem Witz in der richtigen Abfolge vorlesen zu können.

|                       |  |
|-----------------------|--|
| <input type="radio"/> | Da sagt die kleine Blonde: „Ich habe vorhin gelesen, dass Mädchen schlauer als Jungs sind. Wusstest du das?“ |
| <input type="radio"/> | Antwortet das Mädchen lächelnd: „Womit es bewiesen ist.“   |
| <input type="radio"/> | Treffen sich ein kleines blondes Mädchen und ein kleiner blonder Junge zufällig auf der Straße.              |
| <input type="radio"/> | „Nein, das habe ich nicht gewusst“, antwortet der kleine Blonde.   |

Lest euch danach die Witze abwechselnd vor.





## Detektivübung: Witz 4 (Kombinieren)

Bei dem folgenden Witz stimmt die Reihenfolge der Sätze nicht. Schreibe die Zahlen 1 bis 4 in die Kreise vor den Sätzen, um die Sätze in dem Witz in der richtigen Abfolge vorlesen zu können.

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <input type="radio"/> | Der kleine Jo kommt nach dem Spielen im Freien in die Küche und ist kreidebleich.   |
| <input type="radio"/> | „Nein, Mami, wir haben heute die Friedenspfeife geraucht.“  |
| <input type="radio"/> | Die Mutter bereitet gerade das Abendbrot zu.  |
| <input type="radio"/> | Fragt die Mutter: „Was ist denn mit dir los. Haben dich die anderen etwa beim Indianer spielen schon wieder an den Marterpfahl gebunden?“ |

Lest euch danach die Witze  
abwechselnd vor.





# Lösungen





## Detektivübung: Stimme verstellen (Lösung)

In den folgenden Aussagen zum Thema „Stimme verstellen“ steht ein Satz, der nicht hineingehört. Streiche diesen rot durch.

Wenn du nicht möchtest, dass jemand deine Stimme am Telefon erkennt, haben wir einen guten Tipp für dich.

Du kannst einfach ein Taschentuch über das Mikrofon legen. Rufe dann einen Freund an. ~~Die Katze ist eine Glückskatze.~~



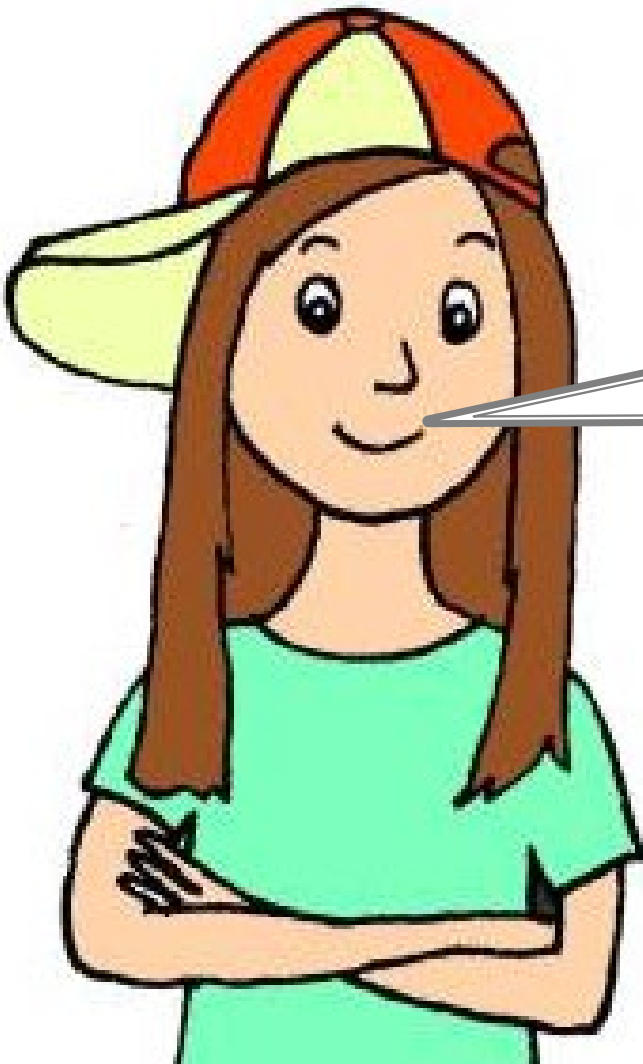
Wenn dieser Freund deine Stimme am Telefon nicht erkennt, hilft das Taschentuch, deine Stimme zu verstellen.

Falls er dich trotz des Taschentuchs erkannt hat, solltest du dir beim Sprechen noch zusätzlich die Nase zuhalten. Jetzt erkennt dich keiner mehr an der Stimme.



## Detektivübung: Flüstern üben (Lösung)

In dem folgenden Tipp von Nette steht ein Satz, der nicht hineingeht. Streiche diesen rot durch.



Liebe Freunde,  
als Detektiv muss man seinen Freunden manchmal etwas leise zuflüstern, das die Verdächtigen nicht hören sollen. Das ist gar nicht so einfach. Man kann sich ja nicht einfach hinüberbeugen und in das Ohr flüstern. Das würde den Verdächtigen auffallen. ~~Der Spatz hätte dann die Mauser.~~ Man muss flüstern, ohne die Lippen zu bewegen. Wir haben das im Bus, wenn uns Leute gegenüber saßen, geübt, bis wir es konnten. Viel Spaß beim Üben!



## Detektivübung: Zeitungsnachricht (Lösung)

In der Zeitung stand die folgende Nachricht:

### Täter auf frischer Tat ertappt

#### Schlossplatzbande wieder erfolgreich

MÜNSTER. Gestern am späten Nachmittag hat eine Gruppe von vier Kindern, einem Hund und einem Affen einen dreisten Dieb in der Münsterschen Fußgängerzone bei einem Handtaschenraub erwischt. Während der Hund den 32-jährigen Täter am Flüchten hinderte, riefen die Kinder mit dem Handy die Polizei. Diese traf wenige Minuten später ein und nahm den Handtaschenräuber in Gewahrsam.

Schreibe die passenden Fragen zu den folgenden Antworten. Beachte dabei die Fragewörter:

**Was? Wann? Wer? Wo? Warum? Wie?**

**Wer hat den Handtaschenräuber erwischt?**

Die Schlossplatzbande hat den Handtaschenräuber erwischt.





### Wo hat sich der Handtaschenraub ereignet?

Der Handtaschenraub hat sich in der Münsterschen Innenstadt ereignet.

### Was ist geschehen?

Die Schlossplatzbande hat in der Münsterschen Fußgängerzone einen Handtaschenräuber erwischt, gestellt und der Polizei ausgeliefert.

### Wann erfolgten der Handtaschenraub und die Verhaftung des Räubers?

Der Handtaschenraub und die Verhaftung des Räubers erfolgten am späten Nachmittag.

### Wie haben die Kinder den Täter erkannt, gestellt und festgehalten?

Zuerst haben die Kinder den Täter beobachtet, ihn dann gestellt und mit dem Hund in Schach gehalten. Schließlich haben sie mit ihrem Handy die Polizei gerufen.

### Warum hat die Schlossplatzbande eingegriffen?

„Man darf keine Handtaschen rauben. Deswegen haben wir eingegriffen“, erläutert Jo.



## Detektivübung: Kinderlieder I (Lösung)

Heute machen wir eine lustige Übung. Jemand hat die Verse von Kinderliedern durcheinander geschüttelt. Es wäre sehr nett, wenn du sie wieder in Ordnung bringen könntest.

|           |                                  |
|-----------|----------------------------------|
| Unordnung | kleiner bin ein Ich König        |
| Ordnung   | Ich bin ein kleiner König        |
| Unordnung | Tanzbär Ich dicker ein bin       |
| Ordnung   | Ich bin ein dicker Tanzbär       |
| Unordnung | regnet regnet Erde es die es , , |
| Ordnung   | Es regnet, es regnet, die Erde   |
| Unordnung | sind Vögel schon alle da         |
| Ordnung   | Alle Vögel sind schon da         |
| Unordnung | Schnee lief Katze A die B im C , |
| Ordnung   | A B C, die Katze lief im Schnee  |
| Unordnung | tanz komm mir Brüderchen mit ,   |
| Ordnung   | Brüderchen, komm tanz mit mir    |





## Detektivübung: Kinderlieder II (Lösung)

Heute machen wir eine lustige Übung. Jemand hat die Verse von Kinderliedern durcheinander geschüttelt. Es wäre sehr nett, wenn du sie wieder in Ordnung bringen könntest.

|           |                                  |
|-----------|----------------------------------|
| Unordnung | Zylinderhut schön ein ist        |
| Ordnung   | Schön ist ein Zylinderhut        |
| Unordnung | Kuckuck Esel der und der         |
| Ordnung   | Der Kuckuck und der Esel         |
| Unordnung | rasen Affen Wald den durch die   |
| Ordnung   | Die Affen rasen durch den Wald   |
| Unordnung | Kind Dornröschen schönes ein war |
| Ordnung   | Dornröschen war ein schönes Kind |
| Unordnung | dem Chinesen Kontrabass drei mit |
| Ordnung   | Drei Chinesen mit dem Kontrabass |
| Unordnung | Küche die in Hund ein kam        |
| Ordnung   | Ein Hund kam in die Küche        |





## Detektivübung: Witz 1 (Kombinieren) (Lösung)

Bei dem folgenden Witz stimmt die Reihenfolge der Sätze nicht. Schreibe die Zahlen 1 bis 4 in die Kreise vor den Sätzen, um die Sätze in dem Witz in der richtigen Abfolge vorlesen zu können.

|   |   |
|---|---|
| 2 | Da kommt plötzlich ein brauner Hund vorbei. Es sieht eine der Filmrollen, geht darauf zu und frisst sie einfach auf.      |
| 4 | Da antwortet der Hund: „Das Buch fand ich echt besser.“   |
| 1 | In Münster wird wieder ein Krimi gedreht. Das Filmteam macht gerade Pause. Unbeaufsichtigt liegen alle Sachen am Filmset. |
| 3 | In dem Moment stolziert eine weiße Katze am Filmset vorbei und fragt den schmatzenden Hund: „Und, wie ist die Rolle?“     |

Lest euch danach die Witze abwechselnd vor.





## Detektivübung: Witz 2 (Kombinieren) (Lösung)

Bei dem folgenden Witz stimmt die Reihenfolge der Sätze nicht. Schreibe die Zahlen 1 bis 4 in die Kreise vor den Sätzen, um die Sätze in dem Witz in der richtigen Abfolge vorlesen zu können.

|   |  |
|---|--|
| 2 | Lächelnd antwortet der Bruder seiner Schwester: „Klar weiß ich das, eine Blindschleiche ist ein verrücktes Huhn.“                    |
| 4 | Der Bruder sagt: „Ich habe doch gesagt, dass es verrückt ist.“   |
| 1 | Die Schwester fragt ihren großen Bruder: „Weißt du, was eine Blindschleiche ist?“  |
| 3 | Daraufhin antwortet die Schwester: „In meinem Buch hier steht aber, dass eine Blindschleiche sich auf dem Boden entlang schlängelt.“ |

Lest euch danach die Witze abwechselnd vor.





## Detektivübung: Witz 3 (Kombinieren) (Lösung)

Bei dem folgenden Witz stimmt die Reihenfolge der Sätze nicht. Schreibe die Zahlen 1 bis 4 in die Kreise vor den Sätzen, um die Sätze in dem Witz in der richtigen Abfolge vorlesen zu können.

|   |  |
|---|--|
| 2 | Da sagt die kleine Blonde: „Ich habe vorhin gelesen, dass Mädchen schlauer als Jungs sind. Wusstest du das?“ |
| 4 | Antwortet das Mädchen lächelnd: „Womit es bewiesen ist.“   |
| 1 | Treffen sich ein kleines blondes Mädchen und ein kleiner blonder Junge zufällig auf der Straße.              |
| 3 | „Nein, das habe ich nicht gewusst“, antwortet der kleine Blonde.   |

Lest euch danach die Witze abwechselnd vor.





## Detektivübung: Witz 4 (Kombinieren) (Lösung)

Bei dem folgenden Witz stimmt die Reihenfolge der Sätze nicht. Schreibe die Zahlen 1 bis 4 in die Kreise vor den Sätzen, um die Sätze in dem Witz in der richtigen Abfolge vorlesen zu können.

|   |   |
|---|---|
| 2 | Der kleine Jo kommt nach dem Spielen im Freien in die Küche und ist kreidebleich.   |
| 4 | „Nein, Mami, wir haben heute die Friedenspfeife geraucht.“  |
| 1 | Die Mutter bereitet gerade das Abendbrot zu.  |
| 3 | Fragt die Mutter: „Was ist denn mit dir los. Haben dich die anderen etwa beim Indianer spielen schon wieder an den Marterpfahl gebunden?“ |

Lest euch danach die Witze  
abwechselnd vor







**FabaFö-Onlinebeiträge  
zur systematischen schulischen  
und außerschulischen  
Leseförderung  
in der digitalen Welt  
(XXIV)**

Mit freundlicher Unterstützung durch:



**Sparkasse**

Stiftung der Sparkasse Münsterland Ost